

LUCIANO MARZIALI

»Die Welt auf sieben Saiten«
Freitag, 24. November 2017, 20 Uhr



Es ist schon fünf Jahre her, dass Luciano Marziali mit seinem Solo-Konzert das Bonner Publikum begeisterte. Und so freuen wir uns sehr, ihn 2017 mit einem besonderen Programm auf einer besonderen Gitarre im Kulturzentrum Hardtberg begrüßen zu dürfen.

Luciano Marziali gehört zweifellos zu den kreativsten und fantasievollsten klassischen Gitarristen seiner Generation. Seit mehr als zwanzig Jahren begeistert er sein Publikum mit der Kombination von anspruchsvollem, klassischen Repertoire mit unterhaltsamer Musik, die er stets kunstvoll und virtuos arrangiert und interpretiert. „Die Welt auf sieben Saiten“ ist eine faszinierende Reise um den Globus mit ausdrucksstarker Musik aus Deutschland, Japan, Kanada, England und Kuba. Im Zentrum steht dabei die siebensaitige Konzertgitarre, die durch ihre zusätzliche tiefe Basssaite einen orchestralen Umfang bietet und Luciano Marziali beeindruckende Arrangements ermöglicht.

www.lucianomarziali.com

Meistergitarristen im Kulturzentrum Hardtberg

Diese Reihe leistet im Bonner Stadtbezirk Hardtberg einen weiteren Höhepunkt im kulturellen Angebot bis weit in die Region hinein. Sie ist entstanden aus der Zusammenarbeit mit dem Verein Hardtberg Kultur und dem Gitarristen und Komponisten Tobias Kassung. Unter dessen künstlerischer Leitung präsentieren sich auch 2017 wieder in vier Konzerten Gitarristen und Kammermusiker der Meisterklasse.

Eintritt jeweils: Einheitspreis 17,- Euro
Schüler/Studenten/Bonn-Ausweis: 8,50 Euro
(zzgl. eventuell anfallender VVK-Gebühren)

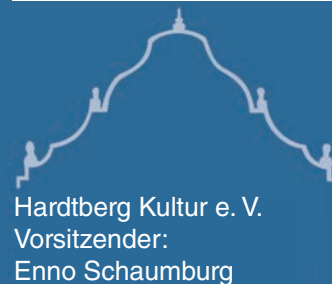
Jahresabonnement: 51,- Euro
Alle vier Konzerte zum Preis von drei Konzerten
inklusive kostenloser Sitzplatzreservierung!

Reservierung und Vorverkauf:
reservierung@hardtbergkultur.de

- www.bonnticket.de · Tel.: 02 28-50 20 10
- Anjas Teestübchen · Rochusstraße 216 · 53123 Bonn
- Musikhaus Tonger Bonn · Acherstraße 26-28
53111 Bonn · Tel.: 02 28-9 83 90-0/-16
- Stadtbusservice Center Hürth
Hürth-Park Laden 227 · 50354 Hürth

Informationen und Wegbeschreibung unter:
www.hardtbergkultur.de

In Zusammenarbeit mit:



Hardtberg Kultur e. V.
Vorsitzender:
Enno Schaumburg



Kulturzentrum Hardtberg

HARDTBERGER GITARRENKONZERTE

2017



Meistergitarre Luigi Marziali anno 2013

Die Konzertreihe
mit Meistergitarristen
in Bonn

Kulturzentrum Hardtberg
Rochusstr. 276
Bonn-Duisdorf
www.hardtbergkultur.de

Künstlerische Leitung:
Tobias Kassung

ASTOR TRIO

»Händel & Gershwin«
Freitag, 10. Februar 2017, 20 Uhr



Dem Astor Trio ist das seltene Kunststück gelungen, eine vollkommen neue und ungewöhnliche Kammermusikbesetzung in der klassischen Musik zu etablieren. Begeistert werden die drei Musiker auf den bedeutenden Kammermusikbühnen Deutschlands gefeiert.

Zuletzt war das Astor Trio vor drei Jahren in Bonn zu Gast und wir dürfen gespannt sein auf das neue Programm. Die D-Dur Sonate HWV 371 von Georg Friedrich Händel wird zu hören sein, ebenso wie die Porgy & Bess Suite von George Gershwin und virtuose Musik spanischer Meister.

Alexander Prushinskiy, Violinist und erster Konzertmeister der Dortmunder Philharmoniker, Gitarrist Tobias Kassung und Stanislav Anischenko, Solobassist des WDR-Sinfonieorchesters sowie Professor an der Musikhochschule Detmold, versprechen ein Konzert der Spitzenklasse.

www.astortrio.de

CHRISTIAN SAGGESE

»Magia della Chitarra«
Freitag, 19. Mai 2017, 20 Uhr



Christian Saggese zählt ohne Frage zu den derzeit größten italienischen Gitarristen. Er ist unter anderem Sieger von drei der wichtigsten internationalen Gitarrenwettbewerbe: 1999 Andrés-Segovia-Wettbewerb in Almunecar, 2001 Vincenzo-De-Bonis-Wettbewerb in Cosenza und 2002 Michele-Pittaluga-Wettbewerb in Alessandria.

Christian Saggese ist ein Meister mit tiefsinniger Musikalität und atemberaubender Technik. Mit immensem Klangreichtum setzt er seine Interpretationen um und schafft so eine Vielschichtigkeit der Musik, die ihres Gleichen sucht.

Christian Saggese präsentiert in Bonn ein Programm mit klassisch-romantischer Originalliteratur von Fernando Sor, Mauro Giuliani und Giulio Regondi. Kombiniert mit Meilensteinen der Gitarrenliteratur aus dem 20. Jahrhundert von Reginald Smith-Brindle und Alberto Ginastera.

www.dotguitar.it/campus/saggese.html

GABRIEL BIANCO

»Élégance et Perfection«
Freitag, 22. September 2017, 20 Uhr



Mit Gabriel Bianco aus Paris kommt einer der besten französischen Gitarristen nach Bonn. Er ist Sieger zahlreicher Wettbewerbe, darunter dem weltweit wohl bedeutendsten der Guitar Foundation of America in San Francisco 2008. Nach seinem Abschluss am Centre National Supérieur de Musique in Paris begann seine internationale Karriere, die ihn zu bedeutenden Festivals wie dem Pablo Casals Festival in Prades und in berühmte Konzerthallen wie dem Tschaikowsky-Saal in Moskau oder dem Herbst-Theatre in San Francisco führte.

Mit größter Akkuratess erarbeitet Gabriel Bianco sein Repertoire und feilt an jeder Kleinigkeit bis zur Vollendung. Selten hört man einen so eleganten und feinsinnigen Musiker mit vollendeter Technik an der Gitarre. In Bonn präsentiert er Höhepunkte des solistischen Gitarrenrepertoires aus drei Epochen: Werke von Johann Sebastian Bach, Agustin Barrios, Nikita Koshkin und anderen mehr.

www.gabrielbianco.com